

ठाण्यातील युवकाने जागतिक मराठी गीत बनवून रचला एक अद्भूत इतिहास!



संगीतकार व गायक योगेश जोशी

फेसबुक, डिविटरच्या आजव्या युगात आता एखादे गीतही आंतरराष्ट्रीयावरच प्रकाशीत झाले तर नवल वाही. पण एखाद्या गीतासाठी जगाच्या कानाकोपन्यातील, वव वर्षे वार ते साठ अशा दयोगटातील २९ गायकांचा इंटरनेटद्वारे वा प्रत्येक भेटून त्यांचा सराव, जगभरात वेगवेगळ्या शहरात केलेले गाय्याचे घ्यनीमुद्रण, ख्रैंड अंतीम गाय्याचे भिन्नेन, संस्करण व निर्मिती हे सर्व यशस्वीपणे पार पाहून त्या गीताला खन्या अर्थाते जागतिक गीत बनवायचे अतिशाय नविष्पृष्ठी व कौतुकास्पद काम केले आहे मुळचे ठाण्याचे रहिवासी, एक दशक उच्च शिक्षण व नोकरी निश्चित

अमेरिकेत राहिलेल्या व सध्या व्यवसायाचिनिमित्त दुव्हइमध्ये राहणाऱ्या योगेश जोशी यांनी गेली जवळ जवळ ९० वर्ष मायबोली. कॉम या मराठी संकेतस्थळावर “योग” या नावाने लिखाप करणाऱ्या योगेश यांनी मायबोलीच्या शीर्षकगीताच्या निर्मितीत मुळ्य संयोजक, संगीतकार व गायक अशी तिहेसी भूमिका यशस्वीपणे बजावली आहे. ३९ जानेवारी २०१२ रोजी मायबोली कॉम या संकेतस्थळावर या मायबोली शीर्षक गीताचे प्रकाशन झाले. या संकेतस्थळाच्या जगातील कानाकोपन्यात असलेल्या सर्व सभासदांनी या शीर्षकगीताचे व टीमचे भरभरून कौतुक केले आहे. शीर्षकगीताच्या रिंगटोन देखील सभासदांनी आता आपल्या नोंदाईलमध्ये उत्तरदून घेतल्या आहेत. उल्कूट जागतिक निर्मिती, सुरेल व रोमांचकारी अनुभव, दर्वंदव गीत, संगीत, गायन अशा स्वरूपाच्या प्रतिकौरीया हे गीत ऐकल्यावर सर्व स्तरातून ऊमट आहेत. जगाच्या वेगवेगळ्या शहरातून राहणाऱ्या व वेगवेगळ्या वयोगटातील गायकांचे आवाज असूबही या गाय्यातील एकसंघटणा व एकांकांतेरा भाव हा एकणाऱ्याला नंत्रमुळ्य करतो. जवळ जवळ ५ नव्हिन सुन असलेल्या या गीताच्या निर्मितीचा जागतिक प्रवास व व्यापी थरक करत्न सोडणारी आहे. मायबोली, कॉम या मराठी संकेतस्थळावरील ‘सभासद’ या धावाचे नोडलेले व ठाणे, मुंबई, पुणे, दुर्बई, कुवेत, इंग्लंड, अमेरिका येथे त्याचिक असणाऱ्या या कलाकारांनी शीर्षकगीताच्या निर्मिती प्रक्रियेत आलेल अनुभव मायबोली संकेतस्थळावर सर्वोसाठी शब्दबद्ध केलेले आहेत. या गीताशी संबंधित सर्वांचे संपूर्ण सहकार्य व सहभाग केवळ या मुळचे ही कासरत शक्य झाली असे योगेश भृण्णतात. स्व. किशोर दा (किशोर कुमार) व पंचम वा (रातुल देव बर्मन) यांना आपले गुरु व दैवत मानणाऱ्या व स्वत. या गीताचे संगीतकार महणून अनुभव शब्दबद्ध करताना येऊ लिहीतात “मायबोलीच्या शीर्षकगीतातच गेले वार महिने माझा ईशवर नी पाहत होते आणि या प्रवासात आलेल्या सर्व वैदिकत, व्यवसायिक व हितर अडचणी पार करायचे बळ आणि दृढी तो मला देत होता. मायबोलीने जागतिक व्यासपीठ उपलब्ध करून दिल्याने आज हे गीत शब्दशः सातासमुद्रापार पोहोचले आहे. एखाद्या कलाकाराला अधिक काय हके? मायबोली शीर्षकगीत हे विव्ल गीत नसून एक विवार आहे, संकल्पना आहे, अनुभव आहे, अभिव्यक्तीचे प्रकटीकरण आहे. महणून विव्ल शब्द, सुर, ताल, लय या वौकटीत न अडकता ने गीत रसिक शब्दांच्या मनाच्या संवेदनातून हृदयाच्या गामाऱ्यात वरोल अशी प्रामाणिक सदिच्छा व्यक्त करतो.” आपले मनोगत व्यक्त करताना गीतकार उत्तरास निहे लिहीतात- “कला, तंत्रज्ञान आणि मायबोलीकरांनी आपल्या मायबोलीचा उपक्रम यशस्वी करायच्यासी आत्मीयेने घेतलेली मेहनत अशा त्रिवेणी संगमातून एक सुजनरोहणा सांघिकरीत्या घडतोय आणि नीही या सूजनसोहळ्यातला एक छोटासा अंश आहे हे माझं परमभाष्य.” या शीर्षकगीतातील काही ओळी स्वत: योगेश जोशी त्यांची पल्ली सारिका ठेवू व चार वर्षांची मुलगी दिवा जोशी यांनी देखिल गायल्या आहेत. चार वर्षांच्या दिवाने पहिल्याव फटक्यात स्फूर्तियो मध्ये गायलेल्या सुरेल ओळीचे व गो आवाजांने सर्वत्र कौतुक होत आहे. गीत संगिताची जाण व त्यातील पूर्णानुभव आणि जागतिक व्यवसाय अनुभवातून आलेले उत्तम संयोजन कौशल्य आणि त्या जोडीला आधुनिक तंत्रज्ञान याची उत्तम सांगड घालत योगेश जोशी यांनी मायबोली कॉम साठी या जागतिक शीर्षकगीताची निर्मिती करून एक विकल्प केला आहे. या शीर्षकगीताबद्दल भावना व्यक्त करताना मायबोली कॉमचे संस्थापक व अमेरिकास्थित अजय गलेवाले लिहीतात, ‘या उपक्रमात भाग घेणाऱ्या सगळ्या मायबोलीकरांचं, त्यांच्या कष्टांचं, उत्साहाच कौतुक करावं तितकं थोडंच!’ विशेष म्हणजे मायबोली प्रशासनाने या शीर्षकगीताची घ्यनीकाईल mp3 रवळपात डाऊनलोडसाठी पुढक उपलब्ध करून दिली आहे. कदाचित मराठी गाय्यांच्या इतिहासात हे पहिलंच गाण असेल की गाय्याचे मालकी हक्क असूली ही रितसर हव्या तितकया वेळा कॉपी करायचाची वाजवण्याची कायदेशीर परवानी दिली जाते आहे. त्यानुके प्रत्येक प्रत आपो आप कायदेशीर असेल.

हे गीत सर्वांनी आवर्जन ऐकावे व आपले अभिप्राय मायबोली कॉम वर किंवा दैवकितक योगेश यांना ypjoshi@hotmail.com या ईप्टल्यावर कल्पवेत अशी नद्द विनंती योगेश जोशी यांनी केली आहे.

या शीर्षकगीताबद्दल अधिक माहिती व हे शीर्षकगीत तुम्ही या संकेतस्थळावर ऐकू शकता वा डाऊनलोड करून घेतू शकता : www.maayboli.com/node/32337.

या शीर्षकगीतातील सहभागी कलाकारांचे अनुभव येथे बाबता येतील : www.maayboli.com/shirshakgeet योगेश जोशी यांचा पहिला खरचित गीतांचा गणपतीवरील संगीत अल्बम, ‘गण गण गणात गणपती’ हा साटेवर २०१० नव्ये पं. शौक अभिषेकी यांच्या हस्ते प्रकाशित झाला होता. भविष्यात संदी भिलाळ्यास विश्रेप संगीत क्षेत्रात योगदान देण्याची त्यांची इच्छा आहे. माय मराठी साठी काहिही करायची संधी भिळणे हेच आपले परमभाष्य आहे आणि त्यासाठी भविष्यात ‘sauvaad.com’ या स्वतःच्या संकेतस्थळावर अनेक उपक्रम शब्दविष्याचे त्यांनी योजले आहे.